**附件二：**

**2021年度唐诗之路艺术展（第二回）项目申报表**

**项目****/系列作品名称**：

**项目负责人（签名）**：

**负责人所在部门：**

**负责人所在研究机构**：

**预期成果形式/画种：**

**计划完成时间：** **联系电话**：

**科研创作处**

**二〇二一年七月制**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目/系列作品名称 | |  | | | | |
| 成果形式  （限选一项） | | 创作实践类：  □中国画 □书法 □油画 □版画 □雕塑 □水彩画 □影视或摄影  □插漫画或网游 □设计 □手工艺 □多媒体 □其他 | | | | |
| 理论研究类：  □论文或研究报告 □著作 □其他 | | | | |
| 负责人（限40岁以下） | 姓名 |  | 性别 |  | 出生年月 |  |
| 学历 |  | | 职称 |  | |
| 团队成员（可增栏） | | 姓名 | | 性别 | 教师职称/学生学历 | |
| 1 | |  | |  |  | |
| 2 | |  | |  |  | |
| 3 | |  | |  |  | |
| 4 | |  | |  |  | |
| 5 | |  | |  |  | |
| 6 | |  | |  |  | |
| 7 | |  | |  |  | |
| 8 | |  | |  |  | |

|  |
| --- |
| 一、创作实践类成果简介（主要指创作的种类、材质、尺寸、创作构思以及创作完成时间等，限300字以内，需附A4打印的创作小稿）  二、理论研究类成果简介（主要指文献综述、研究的创新点、研究目标、研究内容和希望解决的主要问题、研究方法、研究思路等，限300字以内。） |
| 创作小稿 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 经费预算：根据项目经费情况如实填写，可增加和删除栏目（单位：万元）。 | | | |
| 预算项目 | 预算细目 | 金额 | 备注 |
| 材料费 |  |  |  |
| 图文制作费 |  |  |  |
| 劳务费  （不能超过总额10%） |  |  |  |
| 差旅费 |  |  |  |
| 设备费 |  |  |  |
| 装裱费 |  |  |  |
| 合计（大写） |  | | |
| 二级学院/所在部门意见：  负责人签字：    单位盖章  年 月 日 | | | |
| 职能部门意见：  负责人签字：    单位盖章  年 月 日 | | | |