**附件1**

**2022年度文创设计智造实验室(Design-AI Lab)**

**开放基金项目申报表**

|  |
| --- |
| 课题名称： |
| 资助类型： |
| 申 请 人：  联系方式：  依托单位： |
| 申报日期： |

中国美术学院文创设计智造实验室

二零二二年

**申请者承诺：**

我已认真阅读本年度本类课题的申报通知，符合申报通知中的有关要求，没有不符合申报的情形，并对本人填写的各项内容的真实性负责，保证没有知识产权的争议。

我承诺遵守课题评审纪律，杜绝可能影响公正评审的不端行为，维护中国美术学院文创设计实验室开放基金项目的公正性。

如获准立项，我承诺以本表为有约束力的协议，遵守中国美术学院文创设计智造实验室的有关规定，崇尚精品、严谨治学、注重诚信、讲求责任，按计划认真开展研究工作，取得预期研究成果。中国美术学院文创设计智造实验室有权使用本表所有数据和资料。

申请者（签章）： 年 月 日

**承担单位承诺：**

本单位对申请者填写的各项内容的真实性负责，保证没有不符合申报的情形，没有知识产权的争议。

本单位承诺遵守课题评审纪律，杜绝可能影响公正评审的不端行为，维护省社科规划课题公正性。

如获立项，承诺以本表为有约束力的协议，遵守中国美术学院文创设计智造实验室的有关规定，为本课题研究提供必要的支持，并做好课题研究的协调和管理工作，对本课题的完成提供信誉保证。

单位（盖章）：

年 月 日

**填表说明：**

1．本表要求用计算机如实填写，A4纸单面打印，左侧装订。

2．封面上方的编号不填，“资助类型”栏目填写“协同项目”或“一般项目”。

**一、数据表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课题名称 | |  | | | | | | | | | | | | | | | |
| 选题方向 | | 1. 数化感知计算设计 2. 艺术媒介混合现实 3. 设计智造协同服务 4. 游戏与交互艺术 | | | | | | 资助类型 | | | | | 1.协同项目 2.一般项目 | | | | |
| 负 责 人 | |  | | 性别 | |  | | 民族 | | |  | | 出生日期 | | | |  |
| 行政职务 | |  | | 专业职称 | | | |  | | | | | 研究专长 | | | |  |
| 最后学历 | |  | | 最后学位 | | | |  | | | | | 担任导师 | | | |  |
| 工作单位 | |  | | | | | | | | | | | | | | | |
| 通讯地址 | |  | | | | | | | | | | | | 邮政编码 | | |  |
| 联系方式 | | 办公室： | | | | | 手机： | | | | | | | E-mail: | | | |
| 主 要 参 加 者 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 姓 名 | 性别 | | 出生日期 | | 专业职称/行政职务 | | | | 研究专长 | | | 学历 | | | 学位 | 工作单位 | |
|  |  | |  | |  | | | |  | | |  | | |  |  | |
|  |  | |  | |  | | | |  | | |  | | |  |  | |
|  |  | |  | |  | | | |  | | |  | | |  |  | |
|  |  | |  | |  | | | |  | | |  | | |  |  | |
|  |  | |  | |  | | | |  | | |  | | |  |  | |
|  |  | |  | |  | | | |  | | |  | | |  |  | |
|  |  | |  | |  | | | |  | | |  | | |  |  | |
|  |  | |  | |  | | | |  | | |  | | |  |  | |
|  |  | |  | |  | | | |  | | |  | | |  |  | |
| 预期成果 | 1.论文 2.研究报告 3.其它：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | | | | | 完成时间 | | | | | 年 月 日 | | |

**二、课题设计论证**（限3000字）

|  |
| --- |
| 1.选题：本课题国内外研究现状述评，选题的意义；2.内容：本课题研究的基本思路、主要内容、基本步骤；3.预期价值：本课题研究学术观点、学术思想的特色和创新；4.预期成果及实际应用价值、成果去向；5.参考文献（课题负责人的成果不列入参考文献，限填10项）。 |

**三、完成项目的条件和保证**（限2000字）

|  |
| --- |
| 1．课题组近年来已有的相关研究成果（负责人和参加者分开填写。共限填10项）。2.为本课题研究已作的前期准备工作（已收集的数据，进行的调查研究，写出的部分初稿等）3.课题负责人曾完成哪些重要研究课题，科研成果的社会评价（引用、转载、获奖及被采纳情况）。4．完成本课题的时间保证及科研条件。 |

注：1. 前期相关研究成果中（如论文、专著、研究报告等）与本课题研究无关的成果不能填写；

2. 课题负责人和课题组成员的成果要分开填写。**四、经费使用计划**

（单位：元）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 内 容 | 经费 | 备注（计算依据与说明） |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

备注：注: 课题经费不得开支车辆保险费、维修费、餐饮娱乐费等。

**五、项目负责人所在单位意见**

|  |
| --- |
| 申请书填写的内容是否属实；本单位能否提供完成、修改申报成果所需的时间和条件；本单位是否同意承担本项目的管理任务和信誉保证。  单位负责人签名（章）： 公 章  年 月 日 |

**六、中国美术学院文创设计实验室学术委员会审批意见**

|  |
| --- |
| 签 章：  年 月 日 |