|  |
| --- |
| **2023年12月浙江省哲学社会科学规划课题免鉴定结项公示课题信息** |
| **课题名称** | 裴景福书画收藏与著录研究 |
| **课题类别** | 年度常规课题 | **立项编号** | 19NDJC296YB  | **负责人** | 冯春术 |
| **成果信息** |
| **序号** | **成果名称** | **成果形式** | **作者** | **排名** | **出版社/发表刊物/单位** | **出版时间/刊物年期/批示时间** | **级别** | **成果是否在研究期间完成** | **成果内容与课题研究内容的相关性** | **课题标注情况** |
| 1 | 壮陶阁里的世界：裴景福书画收藏与著录研究 | 专著 | 冯春术 | 1/1 | 西泠印社出版社 | 2023年 | **/** | 是 | 涵盖课题研究的全部内容 | 有课题标注且为第一标注 |
| 2 | 囚徒的风雅：裴景福流放新疆途中的收藏与鉴赏活动 | 论文 | 冯春术 | 1/1 | 新美术  | 2021年 | 浙大一级 | 是 | 涵盖课题研究的全部内容 | 有课题标注且为第一标注 |
| 3 | 书画为媒 同气相求：裴景福与李瑞清交游考 | 论文 | 冯春术 | 1/1 | 美术观察 | 2020年 | 普通期刊 | 是 | 涵盖课题研究的全部内容 | 有课题标注且为第一标注 |