|  |
| --- |
| **2025年4月浙江省哲学社会科学规划课题免鉴定结项公示课题信息** |
| **课题名称** |  习近平总书记关于“人民的运河、游客的运河”重要论述在浙江共同富裕示范区建设的探索与实践 |
| **课题类别** |  习近平新时代中国特色社会主义思想研究中心课题  | **立项编号** | 22CCG17  | **负责人** | 李都金  |
| **成果信息** |
| **序号** | **成果名称** | **成果形式** | **作者** | **排名** | **出版社/发表刊物/单位** | **出版时间/刊物年期/批示时间** | **级别** | **成果是否在研究期间完成** | **成果内容与课题研究内容的相关性** | **课题标注情况** |
| 1 | 运河文化美学探微：以中国古代绘画为中心 | 论文 | 李都金  | 1/2 | 美术教育研究 | 2024年 | 普通期刊 | 是 | 涵盖课题研究的全部内容 | 有课题标注且为第一标注 |
| **序号** | **成果名称** | **成果形式** | **作者** | **排名** | **入编载体** | **入编年份** | **批示等级** | **成果是否在研究期间完成** | **成果内容与课题研究内容的相关性** | **课题标注情况** |
| **1** | 推动浙江共同富裕示范区建设：基于社会有机体视角下的大运河综合保护开发利用路径研究报告 | **研究报告** | 李都金 | 1/1 | / | 2024年 | 省部级 | 是 | 涵盖课题研究的全部内容 | 有课题标注且为第一标注 |
| **课题名称** |  新时代大学生社会心态透视青年 奋斗精神培育研究一基于“佛 系”“内卷“到"躺平”网络流行 语变迁视域 |
| **课题类别** |  浙江哲学射社会科学规划“高校思想政治工作”专项课题  | **立项编号** | 22GXSZ012YB | **负责人** |  雷姝  |
| **成果信息** |
| **序号** | **成果名称** | **成果形式** | **作者** | **排名** | **出版社/发表刊物/单位** | **出版时间/刊物年期/批示时间** | **级别** | **成果是否在研究期间完成** | **成果内容与课题研究内容的相关性** | **课题标注情况** |
| 1 | 新时代教育方针下艺术高校美育的理论内涵、价值彰显与路径选择 | 论文 | 雷姝  | 1/1 | 美术教育研究 | 2025年 | 普通期刊 | 是 | 涵盖课题研究的全部内容 | 有课题标注且为第一标注 |
| 2 | 从“佛系”“内卷”“躺平”亚文化现象看青年奋斗精神培育 | 论文 | 雷姝  | 1/2 | 西部学刊 | 2024年 | 普通期刊 | 是 | 涵盖课题研究的全部内容 | 有课题标注且为第一标注 |
| **课题名称** |  清工小识 |
| **课题类别** |  浙江哲学射社会科学规划后期资助课题  | **立项编号** | 23HQZZ03YB | **负责人** | 刘震 |
| **成果信息** |
| **序号** | **成果名称** | **成果形式** | **作者** | **排名** | **出版社/发表刊物/单位** | **出版时间/刊物年期/批示时间** | **级别** | **成果是否在研究期间完成** | **成果内容与课题研究内容的相关性** | **课题标注情况** |
| 1 | 清工小识：清代造物思想文化研究 | 著作 | 刘震  | 1/1 | 浙江大学出版社 | 2024年 | **/** | 是 | 涵盖课题研究的全部内容 | 有课题标注且为第一标注 |